

**<Wrapped Trees> von Christo und Jeanne-Claude**

Autor(en): Christian Lichtenberg

Quelle: Basler Stadtbuch

Jahr: 1998

<https://www.baslerstadtbuch.ch/.permalink/stadtbuch/bdbdfe57-ec30-47d7-bb46-40a79fb8f592>

**Nutzungsbedingungen**

Die Online-Plattform [www.baslerstadtbuch.ch](http://www.baslerstadtbuch.ch) ist ein Angebot der Christoph Merian Stiftung. Die auf dieser Plattform veröffentlichten Dokumente stehen für nichtkommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung gratis zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrücke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger schriftlicher Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des vorherigen schriftlichen Einverständnisses der Christoph Merian Stiftung.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die Online-Plattform [baslerstadtbuch.ch](http://www.baslerstadtbuch.ch) ist ein Service public der Christoph Merian Stiftung.

<http://www.cms-basel.ch>

<https://www.baslerstadtbuch.ch>

# «Wrapped Trees» von Christo und Jeanne-Claude

*Christian Lichtenberg*

**Baumschule des Sehens**

Mit 55 000 Quadratmetern Polyestergewebe verhüllten Christo und Jeanne-Claude im Park der Fondation Beyeler 178 Bäume. Ein perfektes Verkehrsleitsystem, eine Begleitausstellung im Museum und die Phantasie zahlreicher Kleinunternehmer machten aus der Kunstaktion ein kleines Weltereignis. Am ersten Wochenende kamen 30 000 Neugierige, am Ende hatten 300 000 den Weg nach Riehen gefunden.







